



VI EDICIÓN DESTINOS GAVIOTA 2024

04 | La "tierra más hermosa" lo tiene todo".
Holguín, polo turístico en expansión

08 | Santiago de Cuba
y sus atractivos turísticos

10 | Baracoa, un Olimpo
de naturaleza

Sumario

La "tierra más hermosa" lo tiene todo". Holguín, polo turístico en expansión	04
Santiago de Cuba y sus atractivos turísticos	08
Baracoa, un Olimpo de naturaleza	10
Tropicana, la catedral del ritmo 85 años bajo las estrellas	14
Celebrar el amor en Cuba Un destino para ceremonias nupciales	18
Havana Club International S.A. cultura e innovación	20
Cayo Paredón y Cayo Cruz los más jóvenes destinos de sol y playa en Cuba	22



**TTC TRAVEL TRADE
CARIBBEAN S.R.L.**

Vía Armando Díaz, 10 Gioia del Colle, Bari, Italia
redaccion@traveltradecaribbean.com
www.traveltradecaribbean.es

Director General Alfredo Rodríguez

Director Cuba Mario Ramos

Editor Jefe y Corresponsal

Daily Pérez Guillén

Director de tecnología Hairo Rodríguez

Marketing Alina Pérez

Diseño Gráfico Chenyi Cancio / Elisa García

Editor Web Rachell Cowan

Webmaster Nelson Sánchez

Administrador de Redes Yoanna Cervera

Contabilidad Yadira Mesa

Colaboradores Amy Cruz / Julio Ginarte /

Leidy Velázquez / Norys G. Alonso Gutierrez

Foto de Portada © CHCT

Isritto al Tribunale di Milano con il numero 166. Proprietà di Travel Trade Caribbean S.R.L.
Data di registro nella Camera di Commercio: 01.08.2001. Isritto al ROC Italia (Registro di Operatori della Comunicazione). Vietata la riproduzione parziale o totale degli articoli senza l'autorizzazione espressa dei suoi autori, i quali conservano tutti i diritti legali e sono responsabili del contenuto degli stessi.





VI Edición de la Bolsa Turística Destinos Gaviota 2024 en Holguín

TEXTO REDACCIÓN TTC
FOTOS ARCHIVO TTC

El Grupo de Turismo Gaviota abre las puertas de la sexta edición de la Bolsa Turística Destinos Gaviota a partir de este 16 de octubre y hasta el próximo día 20 en Holguín, hacia el oriente de Cuba.

Según ha dado a conocer el Grupo Gaviota los invitados serán transportados a una aventura sin precedentes, en la que leyenda y realidad se fusionan en la búsqueda de un tesoro pirata. Desde la Península de Ramón de Antilla, un nuevo polo turístico en desarrollo, este encuentro promete ser un viaje emocionante y una oportunidad única para combinar el placer con los negocios en un destino nunca antes explorado.

Este es el segundo evento más importante del turismo en Cuba que reúne a profesionales del sector, la prensa especializada, una selección de los

mejores vendedores minoristas de los turoperadores, así como a ejecutivos de las cadenas hoteleras que trabajan en conjunto con Gaviota.

Dirigido a actualizar a los partners de las mejoras de producto realizadas durante el año, de aperturas realizadas y próximas a ejecutarse en la temporada alta 2024-2025; así como a agasajar a colaboradores y cadenas hoteleras que trabajan con el grupo, lanzar un nuevo destino turístico y recuperar y diversificar mercados.

DESTINO HOLGUÍN

Holguín se encuentra en la parte septentrional de la región oriental de Cuba, entre las provincias de Las Tunas y Guantánamo, al Oeste y al Este, respectivamente. Limita al Sur con Granma y Santiago de Cuba y al Norte con el Océano Atlántico.

Los datos históricos indican que fue en esta zona de Cuba (Bariay) donde desembarcó el almirante Cristóbal Colón en 1492, quien quedó fascinado por su belleza.

Las playas holguineras están entre las más pintorescas del Caribe; de aguas turquesas, cálidas y tranquilas. Están rodeadas de tupida vegetación, cuyo intenso color verde crea un contraste fabuloso con el tono blanco-dorado de la arena y el azul claro del mar.

La ciudad de Holguín garantiza una variada oferta de entretenimientos. Recorrerla, visitar la ciudad costera de Gibara, conocer aspectos de la cultura aborigen en Banes, internarse en algunos de sus bosques, admirar la naturaleza de Cayo Saetía o practicar el senderismo en Pinares de Mayarí, son algunas de las opciones más interesantes.



La “tierra más hermosa” lo tiene todo

HOLGUÍN, POLO TURÍSTICO EN EXPANSIÓN



TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN
FOTOS ARCHIVO TTC

**UN VERDADERO TODO
INCLUIDO EN LA TIERRA
QUE ABRIÓ LAS PUPILAS
DEL GRAN ALMIRANTE
CRISTÓBAL COLÓN A LO
MÁS HERMOSO “QUE OJOS
HAYAN VISTO”**

Zonas de playa, paisajes naturales, una historia primigenia y riqueza cultural conforman el amplio abanico de opciones para los viajeros en el polo turístico de Holguín. Una posición geográfica privilegiada al centro norte del oriente de Cuba propicia además el desarrollo del turismo de circuitos con las cercanas provincias de Granma, Las Tunas, Guantánamo y Santiago de Cuba. Un verdadero todo incluido en la tierra que abrió las pupilas del Gran Almirante Cristóbal Colón a lo más hermoso “que ojos hayan visto”.

Quienes prefieren el turismo de naturaleza podrán elegir explorar entre doce áreas protegidas, aunque los más reconocidos parajes se ubican en los parques nacionales Alejandro de Humboldt y Sierra de Cristal, los Pinares de Mayarí, los parques naturales

Bahía de Naranjo y Cayo Saetía, y el enclave montañoso Cuchillas del Toa, una de las seis Reservas de la Biosfera declaradas por la UNESCO en el archipiélago cubano.

Más de 350 kilómetros delimitan los límites costeros de Holguín y en ellos se cuentan más de 76 playas. Los colores de las postales son reales, tras el trazo blanco de sus arenas, la calidez de las aguas turquesas guardan arrecifes coralinos un poco más allá de las zonas de baño. Solo los de Guardalavaca, albergan una amplia y diversa fauna submarina. Allí hay más de 40 sitios de inmersión y los practicantes de esta modalidad encontrarán una adecuada infraestructura profesional y opciones para la inmersión nocturna. Quienes se sientan atraídos y quieran sumergirse, también podrán acceder a cursos



de iniciación. Todos con acreditación internacional ACUC.

La Marina Internacional Puerto de Vita está dispuesta para recibir embarcaciones privadas, proveer de agua potable, brindar servicios de avituallamiento y reparaciones, así como gestionar trámites portuarios y aduaneros.

Holguín desarrolla también con éxito el turismo de salud, tanto de calidad de vida como para tratamientos antidroga. Las villas El Quinqué y El Cocal son instituciones especializadas en esta patología, con programas de recuperación para personas afectadas o dependientes de psicofármacos. Sus resultados los ubican entre los centros más importantes de su tipo en el país.

Pero esta región tiene más, un legado cultural e histórico distingue particularmente cualquier experiencia de disfrute. Investigaciones revelan a

Bannes -uno de sus actuales municipios- como la zona de mayor habitación humana durante la etapa precolumbina. Hoy es considerada por los especialistas "Capital Arqueológica de Cuba". Los museos muestran a los visitantes las evidencias materiales que

avalan tal calificación. En Chorro de Maíta, se recrea una aldea Taína, así como ceremonias y hábitos de vida de las poblaciones originarias y se conservan restos de un cementerio aborigen.

Pero si se desea planificar un viaje hasta este destino, lo mejor será hacerlo





Alojamientos en Pinares de Mayarí.

coincidir con algunas de sus fiestas populares o festivales de arte. Las Romerías de Mayo, se celebran cada año a inicios de ese propio mes; el Festival Internacional de Cine de Gibara en agosto y la Fiesta de la Cultura Iberoamericana en octubre.

Turoperadores y agencias como Cubatur, Ecotur, Gaviota Tours, Cubanacán Agencia de Viajes y Havanatur disponen

de un catálogo de excursiones para recorrer los principales atractivos de este destino. También existen ofertas a la carta para complacer al cliente, desde disfrutar el amanecer en la casa de un campesino, apreciar el ordeño de las vacas, y hacer esnórquel o participar en una ceremonia religiosa en una de las tantas iglesias católicas de la región.

La planta hotelera de la provincia tiene capacidad para recibir a 15 mil

clientes en todas sus instalaciones que suman 7910 habitaciones, más del 90 % categoría cuatro y cinco estrellas. Buena parte de sus hoteles son administrados por compañías de referencia internacional como Meliá, Iberostar o Blue Diamond. Las cadenas cubanas Gaviota Hoteles, Cubanacán e Islazul ofertan también hospedajes nuevos o renovados según los más exigentes estándares de calidad.

Quienes prefieren el turismo de naturaleza podrán elegir explorar entre doce áreas protegidas, aunque los más reconocidos parajes se ubican en los parques nacionales Alejandro de Humboldt y Sierra de Cristal, los Pinares de Mayarí, los parques naturales Bahía de Naranjo y Cayo Saetía, y el enclave montañoso Cuchillas del Toa

Destinos GAVIOTA

BOLSA TURÍSTICA 2024 • HOLGUÍN- CUBA



Destinos Gaviota propone una perfecta combinación entre negocios y placer con el reencuentro entre viejos amigos y el descubrimiento de los maravillosos tesoros que resguarda Holguín.



Santiago de Cuba y sus atractivos turísticos

Omar López Rodríguez, director de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba, dialoga con TTC.

La Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba actúa en un extenso territorio que abarca los nueve municipios de esa oriental provincia, aun cuando, por sus reconocidos valores patrimoniales excepcionales, presta una especial atención a la ciudad cabecera y sus inmediaciones.

La diversidad del patrimonio existente configura un abanico de valores materiales y espirituales; se suman paisajes culturales, sitios, ambientes, edificios y objetos, donde se expresan el conjunto de quehaceres, modos de vida –generadores de un amplio mestizaje– hábitos, costumbres, tradiciones, manifestaciones artísticas, todo un arsenal de procesos socio culturales de amplia gama y vuelo.

Santiago de Cuba muestra un legado de más de 500 años y constituye un ejemplo singular de ciudad caribeña surgida en el siglo XVI como consecuencia de la presencia hispana en el «Nuevo Mundo». En ella se forjó una fisonomía propia, arraigada a la geografía del Caribe insular, asociada al mar y las montañas, con una topografía accidentada que le permitió mostrarse como una ciudad laberíntica y escalonada, repleta de miradores naturales y espacios públicos y verdes. Recorrer sus calles resulta una experiencia que se enriquece ante la diversidad de ambientes, plazas y parques,



edificios públicos, calles, callejuelas y callejones, arquitectura criolla de fuerte raíz morisca, neoclásica, ecléctica, art decó y demás estilos de la modernidad que traducen una visión propia de las formas, las luces y los colores.

Esta ciudad tuvo un importante desempeño histórico-cultural, que marcó definitivamente el devenir nacional; en sus calles fueron escritas infinitas páginas de rebeldía y amor patrio a lo largo del tiempo, devenidas acontecimientos trascendentes que viven en la memoria de su pueblo; por ello se asume como «La ciudad de la historia» y se le otorgó la condición especial de ser la única Ciudad Héroe de la República de Cuba y la Orden Antonio Maceo.

Por otra parte, su ubicación céntrica en el Caribe insular la convirtió en un destino preferente de múltiples migraciones, lo cual condicionó una asimilación continua de influencias que dieron como resultado una cultura popular criolla y destacada en manifestaciones como la música, la danza y otros. Cuna del bolero cubano, cultivadores ancestrales de la trova y el son, defensores de la música coral, y de las mejores tradiciones de los cabildos africanos y del carnaval, Santiago es una ciudad creativa musical reconocida por la UNESCO. El patrimonio santiaguero cuenta con tres componentes del patrimonio mundial, y más de 50 monumentos nacionales.

Santiago de Cuba resulta una posible Meca del turismo nacional, todo cubano alguna vez en la vida siente la necesidad espiritual de acercarse a la ciudad de Heredia y Maceo, al cementerio Santa Ifigenia, en su condición de Altar de la Patria, al Santuario Nacional de la Virgen de la Caridad del Cobre, a la ciudad más caribeña de Cuba, donde nació la música cubana y donde se desarrolla el carnaval más participativo del país.

Santiago de Cuba apuesta y promueve un turismo a nivel internacional y nacional encaminado al desarrollo de una oferta de amplia gama fundamentada en la conceptualización de una

visión de conjunto que integre los valores culturales, espirituales y materiales de la urbe. Así se relaciona la visión y gestión de los paisajes culturales en el concepto «la ciudad de los seis paisajes»: el histórico urbano, el fortificado, el funerario, el subacuático, el arqueológico cafetalero, y el asociativo (minería-esclavitud-religión); todos con atractivos suficientes para motivar una estancia inolvidable, de conocimiento, aprendizaje y de disfrute. Este conjunto de paisajes traza rutas turísticas que aseguran penetrar en los valores patrimoniales de la Cuba profunda y de la intimidad del Caribe insular.





BARACOA, un Olimpo de naturaleza

TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN
FOTOS ARCHIVO TTC

El agua de coco más dulce, los ríos más cristalinos y caudalosos, el chocolate más puro, la playa con más historia, las reservas naturales con más diversidad de flora y fauna, el sitio fundacional más antiguo del país. Más y más. Así se recorre Baracoa, con signos de admiración ante cada descubrimiento de su historia, su cultura y sus dotes naturales.

En la primera villa fundada por los españoles en Cuba hacia 1511 en el extremo oriental del país, las experiencias turísticas avivan todos los sentidos. Esta tierra recibe la bendición de la naturaleza y es casi imposible escapar de su influjo. Vale la pena el zig zag a través de los 47 kilómetros del viaducto La Farola o las carreteras difíciles de transitar para llegar a ella y compartir con sus habitantes las tradiciones locales que van desde platos típicos hasta ritmos y melodías preservados entre las montañas.

Los grandes volúmenes de precipitaciones dibujan más de treinta ríos en el paisaje baracoense y cuando se recorren algunos de los más de 80 kilómetros de su costa, aparecerán las numerosas ensenadas donde converge el agua dulce con el mar sobre arenas



oscuras. Burlar el calor entre las olas o a la sombra del follaje y las piedras milenarias es una decisión tan solo separada por unos pasos.

Tanta abundancia de la madre natura se conserva a través de una red

de áreas protegidas. La Reserva de la Biosfera Cuchillas del Toa es uno de los principales centros de biodiversidad y endemismo de Cuba y el Caribe insular por la riqueza de sus ecosistemas y paisajes. Más de novecientas especies

La Reserva de la Biosfera Cuchillas del Toa es uno de los principales centros de biodiversidad y endemismo de Cuba y el Caribe insular por la riqueza de sus ecosistemas y paisajes



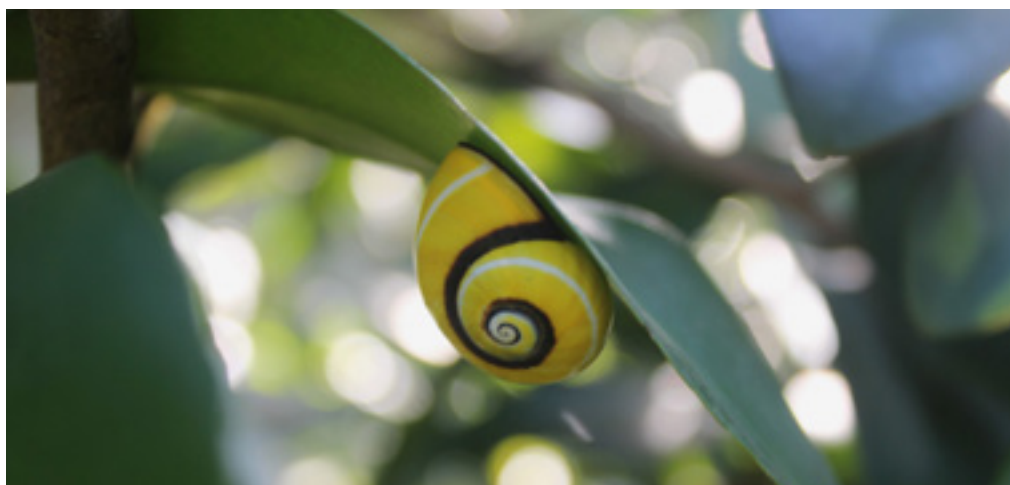


**El Yunque de Baracoa,
la zona costera Yara
- Majayara y Cañón
del Río Yumurí abren
senderos a los amantes
de los entornos
naturales**

de flora endémica y más de 300 exclusivas de la región, crecen en la zona, entre ellas la *Podocarpus* y la *Dracaena* que pertenecen a los grupos de plantas más primitivas del reino vegetal. En cuanto a los animales, se identifica como el área más rica del país. Las aves Carpintero Real y Gavilán Caguareo, y el Almiquí, un mamífero considerado fósil viviente, solo se encuentran en esta región de Cuba.

En el sector Baracoa del Parque Nacional Alejandro de Humboldt corren los ríos más caudalosos y se alzan los bosques mejor conservados de la isla. Los visitantes ávidos de experimentar el ecoturismo se adentran aquí en un hábitat de especies endémicas y muy diversas donde se recomienda activar el macro de la cámara fotográfica o el celular porque el alacrán de Nibujón; las exclusivas polimitas, únicas en el mundo por su variado poliformismo, o las ranas más pequeñas del planeta llamadas *Eleutherodactylus iberia*, aparecen entre las ramas o la raíces de los arbustos. El manatí, uno de los grandes mamíferos acuáticos, también nada entre las aguas de este gran parque reconocido como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Otros elementos naturales destacados como el Yunque de Baracoa, la zona costera Yara - Majayara y Cañón del Río Yumurí abren senderos a los amantes de los entornos naturales que encontrarán en las comunidades locales las experiencias más memorables de la estancia.



MEJOR ASÍ.

con Meliá Cuba

Un viaje a lo realmente valioso, a las esencias, a la espontaneidad y a la libertad de descubrir la magia de un destino. Siempre es mejor si es con amigos, si es en familia, si celebramos el amor, si es para sorprenderse con nuevas ciudades, si el sol nos abraza, si sonreímos y descubrimos que también somos parte del alma de Cuba.

Atrévete a esta nueva aventura... Mejor así.



MELIÁ HOTELS
INTERNATIONAL
CUBA

PARADISUS
BY MELIÁ

MELIÁ
HOTELS & RESORTS

INNSiDE
BY MELIÁ

SOL
BY MELIÁ

AFFILIATED
BY MELIÁ

TROPICANA

la catedral del ritmo

85 años bajo las estrellas

TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN FOTOS RAÚL ABREU





La última noche de 2024 marcará los ochenta y cinco años del más famoso cabaret de Cuba: Tropicana. Notables cambios en su actual espectáculo "Oh, La Habana", que incluyen la música, la coreografía, el vestuario, la tecnología de audio y luces, darán aún más glamour a este show que desde 1995 gana aplausos bajo las estrellas.

Una historia musical que vuelve al chachachá, el mambo, la rumba, la guaracha y otros ritmos musicales muestra a la cultura cubana a partir del movimiento de línea, la danza moderna y contemporánea. Arreglos de los músicos Samuel Formell (tema de apertura) y de Alexander Abreu (La Guarapachanga) sorprenden en la interpretación de la banda en vivo. A propósito del aniversario 505 de la fundación de la capital, el 16 de noviembre, se presentarán los primeros cuadros renovados del espectáculo y ya han comenzado los preparativos para que cuenten entre los innumerables éxitos de este cabaret.

"Para el 31 de diciembre haremos una gran fiesta con artistas invitados, internacionales y nacionales", adelanta Joaquín Yuenking Mock, orgulloso de dirigir esta instalación de la Empresa Extrahotelera Palmares que ha mantenido las raíces de la música y la danza cubanas por más de ocho décadas. "El esplendor de la vegetación se combina con la cultura y eso realmente es una fortaleza de esta gran producción."

"La música en vivo, la sensualidad, la elegancia, la criollez. Es lo que defendemos y seguiremos defendiendo; la cubanía que lo hace universal es lo que nos distingue", resume sin dudar Armando Pérez Sánchez, su actual director artístico. Junto a su hermano jimagua Alberto, han vivido las últimas cinco décadas de su vida ligados a

Tropicana, primero como parte del cuerpo de baile, luego como primeras figuras, asistentes de dirección, maestros, hasta liderar cada detalle del proceso artístico.

Dialogar con ellos abre una puerta a la historia de este centro cultural. "En este cabaret pasó lo que no ocurrió en otros de la época como el Montmartre o el Sans Souci; aquí se contrataban negros. Desde los primeros años trabajó Rita Montaner, Bola de Nieve, Chano Pozo -un showman percusionista que salió a Nueva York a unirse a Dizzy Gillespie y con su obra Manteca surgió el afrolatinjazz-, Sergio Horta, Alfredo Brito, Tomás Morales, Roderico Neyra, -le decían El Mago del Espectáculo, creador de las famosas Mulatas de Fuego; surge Elena Bur-

"LA MÚSICA EN VIVO, LA SENSUALIDAD, LA ELEGANCIA, LA CRIOLLEZ. ES LO QUE DEFENDEMOS Y SEGUIREMOS DEFENDIENDO; LA CUBANÍA QUE LO HACE UNIVERSAL ES LO QUE NOS DISTINGUE"



que, Vilma Valle, Lina Ramírez, Celia Cruz, Celeste Mendoza, todas ellas para entrar en el mundo del espectáculo empezaron en Tropicana. Se trabajó el afro y siempre se llegó a la esencia de lo cubano”, sintetiza el director artístico.

Más de 150 personas, entre artistas, técnicos, asistentes siguen ahora sus orientaciones en cada ensayo y cada noche. Pero Armando no deja de recordar a todas las grandes figuras que le antecedieron desde los fundadores hasta quienes los prepararon para asumir la dirección: los maestros Santiago Alfonso y Joaquín M. Condall.

Para mantener el estilo y el rigor que distinguen a las presentaciones

Para mantener el estilo y el rigor que distinguen a las presentaciones de Tropicana, desde el año 1995 la institución cuenta con una escuela que forma a sus bailarines

de Tropicana, desde el año 1995 la institución cuenta con una escuela que forma a sus bailarines. “Es un curso intenso de diez meses para jóvenes en edad laboral, totalmente gratis pero con mucho rigor. En las audiciones escogemos veinte bailarinas, igual número de bailarines - a veces más- y veinte figurantes. Impartimos baile clásico, danza contemporánea, danza moderna, folklor, bailes populares, de salón internacionales, composición, preparación física. Además maquillaje, apreciación musical y del espectáculo.”

Sin embargo, el emblemático cabaret de las noches habaneras es mucho más. La gastronomía con platos de la cocina criolla y un servicio muy profesional, aportan otra nota distintiva al lugar. Los premios del Festival Internacional Varadero Gourmet y del grupo Excelencias así lo han denotado.

“Para el año 2025 nos proponemos organizar el Primer Evento Internacional de Autos Antiguos. Somos sede también de eventos ya fidelizados como el Cubadisco, el Seminario Gastronómico Internacional

Excelencias Gourmet y Amigos de Partagás”, comenta Yuenking Mock y añade otros datos que dan cuenta de la preferencia de Tropicana entre las opciones nocturnas de los viajeros que llegan a Cuba.

“En el primer semestre del año hemos tenido un crecimiento de los turistas en un 5 % respecto al año anterior. El espectáculo se presenta de miércoles a domingo pero tenemos otros productos como la “Discofiesta” los viernes en el salón Arcos de Cristal; “La década” los sábados y domingo en el restaurante “El Rodney”, y ese día recibimos al Club de Autos Antiguos y a los niños, de modo alterno, en las mañanas.”

Más allá del movimiento, de la música, de las luces, Tropicana deslumbra en cada detalle por su elegancia y distinción. Entre el follaje, los espejos y las máscaras, la blanquísima escultura creada por la artista plástica Rita Longa, sigue invitando a bailar donde “la tristeza no está invitada”, advierte Armando, con el deseo de que este paraíso sea eterno y que lo recuerden.



La Unidad Empresarial de Base Frutas Selectas Holguín, perteneciente a la Empresa Comercializadora de Productos Agropecuarios, Frutas Selectas, está estrechamente relacionada con la operación turística en ese destino. El 68 % de sus ventas

llega hasta las instalaciones del Grupo Gaviota, las cadenas Cubanacán e Islazul y toda la red de servicios extrahoteleros y demás empresas de servicios al turismo.

Productos agropecuarios e industrializados cubren ese abastecimiento. Unas 550 toneladas de frutas como la piña, el melón de agua y la frutabomba y vegetales como la cebolla, el tomate, el pepino y la zanahoria han alcanzado un monto aproximado de 110 millones de pesos como resultado de sus ventas. Directos del campo a la mesa, frescos, debidamente beneficiados y entregados, avalados por las normas

cubanas de calidad, aportan color y sabor a la experiencia de disfrute de miles de turistas en esta región de Cuba.

Lograr mayores niveles productivos, para suplir todas las demandas del sector hotelero a través de acuerdos de cooperación con el sector productivo que permita crear cadenas de suministros estables y que sean capaces de generar valor agregado, es un desafío para la Unidad Empresarial de Base Frutas Selectas Holguín.

Carretera a Mayarí, Km. 5 ½,
San Rafael, Municipio Holguín,
Provincia Holguín.



Celebrar el amor en Cuba

Un destino para
ceremonias nupciales

TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN
FOTOS ARCHIVO TTC

Entre tonos turquesa y blancos, el sonido del mar, los colores de la tarde o la brisa que hace flotar los tejidos transparentes de la decoración, Cuba ofrece escenarios ideales para celebrar uniones matrimoniales en sus hoteles.

El Grupo Cubanacan, por ejemplo, apuesta por renovar la cartera de este producto "Hace un tiempo atrás en Cubanacan se organizaban más de 500 bodas al año. Tenemos un catálogo de productos para estas ceremonias, con opciones todo incluido y otras extra cartas y además en los hoteles vacacionales (Brisas y Club Amigos) con coordinadoras de bodas que pertenecen al área de Relaciones Públicas, encargadas de gestionar todos los detalles para que los novios y la familia y amigos que participan puedan disfrutar de una excelente experiencia", comentó a TTC Yaima Suárez, vicepresidenta de la cadena hotelera.

"Además estos son clientes que repiten su visita a Cuba. Una vez que te casas en un lugar, una vez que vayas a realizar una renovación, vuelves. Es un segmento de mercado estratégico. Hicimos el estudio y en nuestros hoteles entre el año 2000 y 2018 llegaba al 9 % de ocupación."

Yoania Morales Reynaldo, encargada de organizar estas ceremonias en el Hotel Brisas en Guardalavaca, Holguín, explica que en la actualidad se orientan hacia las bodas simbólicas. "Aunque si viene una pareja de extranjeros que desee hacer la boda legal aquí la gestionamos. Tenemos diferentes locaciones: dos gazebos, uno en la playa y otro en el jardín. Hay clientes que ya no están interesados en las glorietas y escogen otro lugar frente al mar con otro tipo de estructura más sencilla. Trabajamos con decoradores profesionales que pueden garantizar una boda temática de acuerdo al gusto de los clientes."

Recientemente una nota de prensa de ReportNews recomendaba al resort cinco estrellas The One Gallery, ubicado en Cayo las Brujas, como una opción ideal para quienes desean celebrar la ceremonia de sus sueños en un lugar paradisíaco y, a la vez, con precios competitivos en el mercado turístico.

El complejo, perteneciente al Grupo de Turismo Gaviota, con excelentes alojamientos a lo largo y ancho de Cuba, dispone de tres programas con una capacidad de 20 personas, descuentos para menores de 12 años y todo lo necesario para que los novios vivan una experiencia inolvidable: Paquete de Boda Diamante, Paquete de Boda Oro y Paquete de Boda Plata.

Las cadenas hoteleras extranjeras también recurren a este tipo de eventos para ampliar sus ofertas comerciales. Tal es el caso de Iberostar Cuba Hotels & Resorts, que propone sentir el latido de Cuba a través de las bodas. Con más de tres décadas organizando fiestas en sus hoteles de playa o ciudad, aseguran que adaptan sus servicios a las necesidades de los clientes poniendo a disposición espacios interiores y exteriores: terrazas, playas o salas de reuniones.

"Y si lo que quieres es organizar tu luna de miel en Cuba, te invitamos a descubrir los mejores destinos de playa para que tu viaje de novios sea inolvidable. Contamos con hoteles para adultos, donde las parejas celebran el amor como cupido manda. Vive experiencias extraordinarias y sorprende a tus invitados e invitadas con días únicos en el Caribe", convida desde su sitio web la cadena mallorquina.

También desde sus plataformas digitales, Meliá Hotels asegura que Cuba es perfecta para iniciar una nueva vida juntos entre playas legendarias y atardeceres de fuego como escenarios para una ceremonia única. Entre los paquetes recomendados los novios pueden elegir un tema y añadir otros detalles personalizados. Un equipo de coordinadores se encargará de cumplir



Resort cinco estrellas
The One Gallery, Cayo las Brujas.

cada sueño. Habitaciones nupciales, desayunos románticos y late check-out son otras de las ventajas que Meliá ofrece, así como tarifas especiales para novios e invitados, con descuentos en otros servicios según el programa.

Entre dos y cinco parejas de novios eligen cada semana al hotel Meliá Jardines del Rey en Cayo Coco como escenario para su ceremonia nupcial. "Si quieres una boda espectacular, completamente distinta, Meliá puede organizarla", aseguró a TTC semanas atrás el entonces director general de esa instalación Klaus Dieter Herrmann.

En diálogo con varios medios de prensa durante la Feria Internacional de Turismo, el ejecutivo de origen alemán, comentó con alegría que organizan muchos eventos de este tipo cada año. "Son de distintos países, principalmente de Canadá. Recientemente recibimos a parejas de novios y sus invitados de España y Alemania. Ofrecemos paquetes de boda que pueden ocupar entre diez y cincuenta habitaciones".

Otras opciones y recomendaciones seguro encuentra quien decida vivir su sueño de amor en Cuba.

masters must learn the precise details
of the entire production process
and they must also possess an expert talent
for distinguishing flavours,
tastes and aromas.

The maestros represent a major part
of Cuban culture and play
an active role in protecting it.

TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN
FOTOS ABEL ROJAS BARALLOBRE

Havana Club International S.A.

CULTURA E INNOVACIÓN

Havana Club International S.A. atesora más que un portafolio de rones cubanos. Una cultura centenaria amalgama tradiciones, historia, saberes y hasta condiciones climáticas en cada botella como patrimonio de una nación.

Tres décadas de existencia marcan la unión de Pernod Ricard con la Corporación Cubana Ron S.A. que dio lugar a Havana Club International S.A. En

treinta años más de 492 medallas internacionales - solo en 2024, más de 30 reconocimientos - avalan la calidad y aceptación de la gama de sus bebidas.

A propósito de celebrar en noviembre del pasado año la fundación de la empresa internacional, su director general, el francés Christian Barré, recordó que "todo empezó con siete personas en 1993, pero hoy suman alrededor de 600 las que trabajan para

que la marca sea reconocida, sea más fuerte y un símbolo del patrimonio cultural-histórico de Cuba". La inscripción de los Saberes de los Maestros del Ron Ligero en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad es también otro motivo de orgullo para esta compañía que su ejecutivo destaca.

Crecimiento es una palabra que define el devenir de Havana Club International S.A. De un volumen inicial de apenas 350 mil cajas vendidas al año, en 2023 la cifra ascendió a 4.3 millones. Para Barré, la fórmula del éxito se encuentra en haber conjugado el saber hacer y la tecnología de los socios cubanos con la fuerza de distribución de Pernod Ricard. Actualmente en el por-

**TRES DÉCADAS DE EXISTENCIA MARCAN LA
UNIÓN DE PERNOD RICARD CON LA CORPORACIÓN
CUBANA RON S.A. QUE DIO LUGAR A HAVANA CLUB
INTERNATIONAL S.A.**



Fabricados en Cuba, las ventas de los rones premium y superpremium de Havana Club se dirigen en un 70 % a la exportación

en 2007 de la ronera de San José de las Lajas en el occidente de la isla, "fue decisiva para el crecimiento de la marca, en particular de los rones oscuros".

Hoy la compañía apuesta por un desarrollo responsable y sostenible. Como ejemplos de ese propósito, cuentan los programas "Tú decides" y "Si bebes, no manejes", relacionados con el consumo prudente de bebidas alcohólicas.

Havana Club International S.A. recibió en 2023 y 2024 el Premio a la Excelencia en la Categoría Verde. El liderazgo se traduce también en un genuino compromiso con la Sostenibilidad y la Responsabilidad Social (S&R). En línea con esa estrategia del socio francés Pernod Ricard, con Good Times from a Good Place, y con el programa país Tarea Vida, objetivos y compromisos muy claros aparecen en cada una de las iniciativas relacionadas con el impacto medioambiental de sus producciones que incluyen reducir la huella de carbono de la empresa.

Un proyecto circular piloto de conjunto con EcoSpirits e Iberostar Cuba

Hotels & Resorts, primero de su tipo en el país, busca reducir el uso de botellas en recintos turísticos. La instalación y puesta en marcha en la Ronera San José de una EcoPlanta para el llenado de envases reciclables de vidrio de 4.5 L, conocidos como EcoTote, ha permitido comenzar a utilizar estos recipientes en dos hoteles en Varadero.

La compañía ejecuta además otras acciones que buscan aminorar el consumo energético como la reducción del peso de las botellas, para disminuir el gasto energético en su confección. Paneles fotovoltaicos en la ronera de San José permiten cubrir entre el 25-30 % de las necesidades energéticas de esa fábrica mientras persiguen la autonomía de su consumo diario.

Otro tanto se intenta desde la innovación. A propósito, Amed Álvarez, director nacional de Ventas y Marketing de la empresa, destacó a TTC que promueven su desarrollo. Nuevos productos, ya conocidos en el mercado cubano como los rones Havana Club Profundo, Cuban Smoky y Spiced han nacido de esa política.

tafolio de la compañía francesa cuentan más de 200 marcas, once definidas como estratégicas a nivel internacional, incluida Havana Club, presente en más de 125 países.

Fabricados en Cuba, las ventas de los rones premium y superpremium de Havana Club se dirigen en un 70 % a la exportación. Los mercados de Alemania, Francia, España, Italia y México reciben los mayores volúmenes de esta bebida que se posiciona como la tercera en el orbe, aun sin poder vender en los Estados Unidos como consecuencia de las medidas que restringen la comercialización de productos cubanos en ese mercado.

Entre los hitos de estas primeras tres décadas, Barré resalta la inauguración



Cayo Paredón y Cayo Cruz los más jóvenes destinos de sol y playa en Cuba

TEXTO DAILY PÉREZ GUILLÉN
FOTOS ARCHIVO TTC



Si el faro de hierro Diego Velázquez, uno de los más importantes para la navegación por el norte de Cuba, dio notoriedad a Cayo Paredón en el Canal Viejo de Bahamas desde mediados del siglo XIX, hoy busca ganarla como nuevo

**SEGÚN HAN INFORMADO
AUTORIDADES DEL TURISMO,
EL PROCESO INVERSIONISTA
DEBE CULMINAR CON LA
CONSTRUCCIÓN DE 8.000
HABITACIONES**

destino turístico internacional junto a los ya consolidados Cayo Coco y Cayo Guillermo, y a su vecino, también joven pero dotado de todo lo necesario para sobresalir, Cayo Cruz.

Extensas playas y zonas de pesca, hermosos fondos marinos para el buceo y una excelente infraestructura han hecho que varias cadenas internacionales como Iberostar, Archipelago, Swandor, Vila Galé o Valentin hayan ya comenzado a administrar allí hoteles para convertirla en otra gran plaza del turismo de sol y playa en el centro norte de Cuba.

Al espectáculo de la virginal naturaleza y de la apacibilidad que es posible disfrutar en estos cayos, el Grupo de Turismo Gaviota ha añadido en los últimos cinco años marinas, plazas, estaciones





logísticas, infraestructura tecnológica para la disponibilidad de Internet en casi el cien por ciento de sus instalaciones, incluidas las áreas de playas y a bordo de los catamaranes y los buses panorámicos que circulan en el destino, así como viales que conectan en apenas treinta minutos desde el Aeropuerto Internacional Jardines del Rey.

Según han informado autoridades del turismo, el proceso inversionista debe culminar con la construcción de 8.000 habitaciones. Buena parte de ellas, ya disponibles para reservas, fue visitada en octubre pasado por más de mil turoperadores y agencias de viajes que llegaron hasta Cayo Paredón y Cayo Cruz para participar en la Quinta Bolsa de Destinos Gaviota.



En mayo de 2024 el polo Jardines del Rey, tuvo también la oportunidad de mostrarse como escenario excepcional de sol y playa en el Caribe, en el contexto de la Feria Internacional de Turismo de Cuba



#CubaUnica

cuba.travel

